

しまだ

じゅん

島田 隼

ピアノ・リサイタル

Program

《ラフマニノフ》

エチュード「音の絵」変ホ短調 作品 39-5

エチュード「音の絵」ニ短調 作品 39-8

エチュード「音の絵」ニ長調 作品 39-9

《ショパン》

スケルツォ 第3番 嬰ハ短調 作品 39

バラード第4番 へ短調 作品 52

《スクリャービン》

ピアノ・ソナタ 第3番 嬰へ短調 作品 23

《プロコフィエフ》

ピアノ・ソナタ 第7番「戦争ソナタ」変ロ長調 作品 83

(令和8年)
2026

6.20

土

開場 13:30 開演 14:00

武蔵野スイングホール

東京都武蔵野市境2丁目14番1号スイングビル2階

Ticket Information

■入場料: 2,000円(全席指定) ■ 発売日: 4月16日(木) 10:00~

■申込方法: 公式チケットサイト or スイングビル南棟10階事務室窓口

公式チケットサイトはこちら





SHIMADA JUN

しまだ じゅん
島田 隼 | Piano

2005年東京都生まれ。12歳で渡米。2018年・2023年ジュリアード・プレカレッジ・ピアノ協奏曲コンクール第1位、2022年マンハッタン国際音楽コンクールピアノ部門金賞、2023年シヨパン国際ピアノコンクール・ハートフォード第1位など受賞多数。2025年、ジュリアード音楽院より全額奨学金を得て学士課程に入学。これまでに小川芳子、辻井雅子、崔仁洙(チェ・インス)、テマ・ブラックストーン、中井恒仁、伊藤恵、今田篤の各氏に、現在ホン・クァン・チェン、エリック・ルーの各氏に師事。2023年度文化庁新進芸術家海外研修制度高校生研修員、日米友好基金の日米芸術家交換プログラムにおける日本側芸術家に選出。アメリカ・シヨパン財団、アルテミシア財団、ピアノテキサス、ニューヨーク日系人会(富川宗次博士賞)、AKIYAMA&MIZUE PROJECTの支援を受ける。野村財団2026年度上期奨学生。ロームミュージックファンデーション2026年度奨学生。2025年第19回シヨパン国際ピアノコンクール本大会に出場。シャネル・ピグマリオン・デイズ2026年参加アーティスト。

Photo : ©T. Tairadate

お問い合わせ

武蔵野スイングホール

〒180-0022 東京都武蔵野市境2丁目14番1号スイングビル10階窓口

TEL 0422-54-1313 (9:00~22:00)

休館日 毎週月曜日(祝日の場合は翌平日)

JR 武蔵境駅 nonowa 口から徒歩1分

